



## Tradicionalis Pentominó

Elfelejtettem már,  
honnan kaptam  
ezt a képet,  
de akkor is  
megérdemel  
egy elemzést, ha  
sértődés lesz belőle.

Mottó:  
Miért van az, hogy  
az ilyen logikai  
játékokhoz nem  
tudunk többet  
mondani annál,  
mint hogy:  
„Ügyes légy!”

Örömteljes, hogy egyre több logikai játék kerül a gyerekekkel foglalkozók kezébe..., de itt lenne már annak is az ideje, hogy ne csak bíztassuk a gyereket a megoldásra, hanem segítsünk a hogyan megtalálásában is.

Feltehető, hogy a képen megszámlálható tizen kívül, nagyobb az osztály létszáma és mindenkinek jutott egy-egy pentominó-készlet. Megjegyzem: csomagos vásárláskor mindig elmondom, hogy csoportos felhasználás előtt ajánlatos 4 db-onként, a színek szerint, 4 egyszínű készletbe átrendezve szétosztani... A színeknek ugyanis egyetlen funkciójuk van a megoldásban, csupán annyi, hogy felismerjük: nem kell figyelniük rájuk. Láss a képen egy tévutas („csak a kékkel”) próbálkozást.

A kartontábla rácsozata csak a társasjátékkénti használathoz szükséges. Kirakóskénti használatkor kifejezetten káros. Részben: mert a keret alatt elcsúszkálva megosztja a figyelmet, részben meg: mert ösztönözhet a belülről kifelé (biztosan eredménytelen) próbálkozásra.

Egy pillanatkép kép alapján persze nem ítélné meg a teljes foglalkozás menete. Jónéhány rossz tapasztalatom kiváltotta előítéletemmel mégis nehéz elképzelni, hogy sokkal több történe, mint hogy „na ki tudja legelőbb kirakni?”, pedig a pentominókkal rengeteg minden megtanítható. Legelsőként tán általánosan az, hogy: ha megértetted a feladatot, akkor mielőtt nekiugranál, készíts egy tervet. Mindig gondold át miért is lesz nehéz megoldani, hogyan könnyíthetnél rajta, ismersz-e valami hasonlót, abban hogyan sikerült... Kézenfekvő analógia a bőröndbe csomagolás, ahol a nagykabáttal kezdett folyamat vége: az üres helyekre beszúrni a zoknikat. Rendezd tehát nehézségi-bonyolultsági sorrendbe a berakandó elemeket és ekkor: minél kisebb lesz a betöltendő üres, annál könnyebbeket kell majd elhelyezned... (De szép lenne, ha valami ilyesmi instruáló előzményre követhetnének a képen láthatóból.)

A kritika ellenére, korántsem zárható ki az, hogy a pillanatkép csupán egy bemelegítő, az érdeklődést felkeltő piciny része annak foglalkozásnak, amely megmutatja az elemek tulajdonságait, szemlélteti a szimmetria és a tükörkép fogalmát, stb....

Lásd hozzá bővebben:>>> [http://tablajatekos.hu/00\\_2028/pentomino.html](http://tablajatekos.hu/00_2028/pentomino.html)  
cogitoys Pentominó (tradicionalis, classic) :>>> [http://tablajatekos.hu/uj2001/szab\\_pent.htm](http://tablajatekos.hu/uj2001/szab_pent.htm)